Les Sylves

(taille et technique des œuvres)

Zuria Buztingorri, *Le Collectif Antécimaise.*

Technique mixte / assemblage d'objets	Longueur	Largeur / Profondeur	Hauteur
1 - socle en résine, élément de machine à coudre Singer, ciseaux de vigneron, dentelle	**19,2**	**8**	**28,6**
(cloche en verre de protection)	**20**	**20**	**31**
2 - socle en bois de tilleul, éléments de machine à coudre Singer, aimants[2], sécateur à houppe de vigneron, cuir (doigt de gant), dentelle	**24,7**	**11,4**	**63,2**
3 - BAES[3], traverse de voie de chemin de fer, faucille, dentelle	**96**	**25**	**69,1**
4 - sécateur-ciseaux coupe vigne, dentelle, aimants NdFeB, œillet de laiton, tube de laiton, fil de laiton	**42,7**	**3,2**	**31,5**
(avec le système d'accrochage, dont le piton)	**-**	**-**	**54**
5 - petit chevalet de table, scie à cadre de bois, dentelle	**71,5**	**29,5**	**53,6**

1 En cm.
2 Aimants permanents néodyme-fer-bore (NdFeB).
3 Deux blocs électriques d'éclairage de sécurité plus câble électrique et transformateur.